

BIGBOOK FESTIVAL SLUDY

SCENA LITERACKA
BIG BOOK CAFE
DĄBROWSKIEGO 81

PIĄTEK 20 CZERWCA 18:00

IDZIE ZA MNĄ JAK CIEN

Jak namietności i upiory z wiejskich chałup sprzed stu lat przenoszą się do współczesnych miast. I czy przeszłość trzyma nas w garści. Opowiada JUSTYNA HANKUS, autorka powieści „Poświst. Folk noir”, której fabuła toczy się od lat 30. XX wieku aż po teraźniejszość. Pyta Agata Passent. Partner: Wydawnictwo Powergraph
Przyjdź lub zobacz on-line!

SOBOTA 21 CZERWCA 12:00

JAŚNIEPAŃSTWO, MOCIUM PANIE!

Przeciskamy się przez warstwy pamięci, na zmianę idealizowane i demonizowane legendy o polskiej szlachcie, by zapytać, jak żyła naprawę. I co w nas z niej zostało. Mówi JOANNA ORZEŁ, autorka książki „My, Sarmaci”.
Prowadzi Jakub Kukla. Partner: Wydawnictwo Port
Przyjdź lub zobacz on-line!

SOBOTA 21 CZERWCA 14:00

LUdzie WE MGŁE

W czasie transformacji królowały brudne pieniądze, prawo siły i niejasne układy. O szybkim dojrzewaniu dzieci ulicy, życiu, które nie poszło zgodnie z planem, i ciemnej stronie pamięci mówi JAKUB NOWAK, autor powieści „nie w szczepionkę”. Rozmawia Łukasz Kamiński.
Partner: Wydawnictwo Powergraph
Przyjdź lub zobacz on-line!

SOBOTA 21 CZERWCA 16:00

PANI NA STAWISKU

Od choroby umysłowej uciekała w religię, bywała zagubiona, wylekciona, nierozumiana. Ale miała także umysł błyskotliwy, intelektualną siłę i talent. Zbyt długo czekała na swoją biografię. O Annie Iwaszkiewicz, zonie giganta literatury, mówi SYLWIA GÓRA, autorka „W stronę Anny”. Pyta Magdalena Mikołajczuk, Program 1 PR.
Partner: Wydawnictwo Marginesy
Przyjdź lub zobacz on-line!

SOBOTA 21 CZERWCA 18:00

FOLLOW THE AUTHOR

CHARLOTTE WILLIAMS, walijsko-gujańska eseistka i badaczka oraz OLIWIA BOSOMTWE, polska autorka o ghańskich korzeniach rozmawiają o doświadczeniach życia ze złożonym dziedzictwem kulturowym.
Spotkanie w języku angielskim. Partner: British Council UK | Poland Season 2025.
Bez transmisji, po prostu bądź!

SOBOTA 21 CZERWCA 20:00

PARYŻ JAK MALOWANY

Czemu do międzywojennego Paryża pchał się cały utalentowany świat? Polacy, Żydzi, Włosi i Hiszpanie skupieni w jednej dzielnicy tworzyli, biedowali, kochali się i rywalizowali. Na paryskich ulicach i kartach książki SYLWII ZIENTEK „Blask Montparnasse'u” wszystko jest możliwe. Z autorką rozmawia Sonia Kiszka.
Partner: Wydawnictwo Agora
Przyjdź lub zobacz on-line!

NIEDZIELA 22 CZERWCA 12:00

KŁIrowe BIURO PODRÓŻY

Współautorki esejów „Kłirówy” SYLWIA CHUTNIK i JUSTYNA BILIK zabierają w brawurową podróż tropami kobiet, które złamały zasady. Przyjdź, wypełnij ankietę i daj się porwać w trasę! Dla każdego mamy skrojoną na miarę wycieczkę do czyjegoś życia. Tu wszystkie ścieżki prowadzą pod prąd.
Partner: Osnova Publishing
Przyjdź lub zobacz on-line!

NIEDZIELA 22 CZERWCA 14:00

WSZYSTKO WSZĘDZIE NARAZ

Spotkanie z SEBASTIANEM MUSIELAKIEM, tłumaczem powieści „O (albo uniwersalny traktat o tym, dlaczego sprawy mają się tak, a nie inaczej)” MIKIEGO LIUKKONENA. Partner: Wydawnictwo Insignis.
Przyjdź lub zobacz on-line!

NIEDZIELA 22 CZERWCA 16:00

STRACH MA WIELKIE OCZY

Jak pisać o chorobie okrytej społecznym tabu i jak to się dzieje, że nawet gdy wszyscy od dawna wiedzą, to mało kto wybaczą. Opowiada ALEKSANDRA ZBROJA, autorka „Muszę ci coś powiedzieć”.
Pyta Paulina Reiter. Partner wydarzenia: Wydawnictwo Agora.
Przyjdź lub zobacz on-line!

NIEDZIELA 22 CZERWCA 18:00

INSTRUKCJA OBSŁUGI PAMIĘCI

Co odpala w nas wspomnienia? Czy możemy pamiętać to, czego nie przeżyliśmy? I czemu za sprawą literatury wracają do nas bóle i przyjemność, których doświadczyliśmy. Mechanizmy pamięci przybliża neurobiolog dr PAWEŁ BOGUSZEWSKI. Z pomocą przychodzą profesorowie z katedry wspomnień: Annie Ernaux, Julian Barnes i Wiesław Myśliwski – cytaty z ich książek podsuwa ANNA CZARTORYSKA-NIEMCZYKA.
Bez transmisji, po prostu bądź!

PROGRAM WYDARZEŃ

20 | 21 | 22 / 06

SCENA LITERACKA
BIG BOOK CAFE MDM
KOSZYKOWA 34/50

PIĄTEK 20 CZERWCA 18:00

TERAZ MASZ SWOJE 15 MINUT

Cztery osoby i cztery ważne tematy. Monolog pisarek i pisarzy. Każde ma tylko kwadrans, żeby powiedzieć to, co najważniejsze i zostawić po sobie ślad. Czy 15 minut im wystarczy? Przed mikrofonem stają: KAROLINA SULEJ, JUL ŁYSKAWA, ANNA CIARKOWSKA, ROBERT RIENT.
Bez transmisji, po prostu bądź!

PIĄTEK 20 CZERWCA 20:00

YOUNG MUSIC STAGE: QAI

Muzyczne zanurzenie w delikatnym i energetycznym indie popie. Czwórka chłopaków z czeskiego Cieszyna specjalnie na ten wieczór przygotowała akustyczne aranżacje swoich utworów. Koncert pod kuratorską opieką Leskiego. Bilety! 30 PLN, na miejscu przed koncertem.
Bez transmisji. Po prostu bądź!

SOBOTA 21 CZERWCA 12:00

TU RODZI SIĘ SZTUKA

Z KAROLINĄ DZIMIRĄ-ZARZYCKĄ autorką książki „Własna pracownia” rozmawia KATARZYNA OSTROWSKA.
Partner: Wydawnictwo Marginesy
Przyjdź lub zobacz on-line!

SOBOTA 21 CZERWCA 14:00

BLIŻEJ NIE BĘDZIE

Listy i dzienniki. Czy można wyruszyć po takich śladach, nie naruszając intymności? Mówią SYLWIA CHWEDORCZUK oraz dr hab. MACIEJ DUDA. Czytają aktorki, pyta Anna Król.
Bez transmisji, po prostu bądź!

SOBOTA 21 CZERWCA 16:00

W LABIRYNCIE DOMYSŁÓW

O korzeniach współczesnej kultury terapii mówi szkocki pisarz GRAEME MACRAE BURNET, autor powieści „Studium przypadku”.
Pyta Magda Sendacka, psychoterapeutka.
Tłumaczy Anna Rosiak.
Partner: Wydawnictwo Czarne
Bez transmisji, po prostu bądź!

SOBOTA 21 CZERWCA 20:30

Z DRUGIEJ STRONY

Instalacja performatywna inspirowana tekstami MARCINA WICHY. Wsłuchaj się w słowa, wejdź w bliską, niemal prywatną relację z czytającymi. WOJTEK ZIEMILSKI, reżyser i artysta wizualny, za punkt wyjścia bierze „Rzeczy, których nie wyrzuciłem”. Scenografia: MICHAŁ KORCHOWIEC.
Osoby zapisane otrzymają przewodnik po wydarzeniu.
Uwaga: zapisy! Będą otwarte od 16 czerwca. zapisy@kulturanieboli.pl.

NIEDZIELA 22 CZERWCA 12:00

MŁODE GŁOSY: MY CZYTAMY, WY CZYTALIŚCIE

Jak nie być nudziarzem wciskającym własnym dzieciom ukochaną „Karolcię”, gdy one są już dawno za „Hobbitem”. Opowiadamy, co czytamy i co mamy w domowej bibliotece. Rozmowę wszechpokoleniową prowadzi JUSTYNA DZBIK-KLUGE, dyrektorka Czwórki Polskiego Radia. Partner: Czwórka Polskie Radio
Przyjdź, słuchaj na antenie albo oglądaj on-line!

NIEDZIELA 22 CZERWCA 14:00

Z KAŻDEJ STRONY JA. WITKACY I SZTUKA AUTOPORTRETU

Stanisław Ignacy Witkiewicz przedstawiał samego siebie w malarstwie i w fotografii. Ile jest lustrzanych odbić artysty w jego twórczości, wyjaśnia PRZEMYŚLAW PAWLAK, autor biografii „Witkacy”. Wykład z pokazem zdjęć i reprodukcji towarzyszy wystawie „Autoportrety” w MNW. Partner: Muzeum Narodowe w Warszawie.
Bez transmisji, po prostu bądź!

NIEDZIELA 22 CZERWCA 16:00

MAŁY KONGRES FUTUROLOGICZNY

Zmieniamy nasz świat, eksploatujemy bez umiaru. Co zostawimy po sobie następnym pokoleniom? Jakie nasze ślady odnajdą archeologowie za tysiące lat?

Mały think tank wydawnictwa Powergraph: MAGDALENA SALIK, dr JOANNA JURGA, dr hab. JAKUB NOWAK i RAFAŁ KOSIK razem z Wami przygotuje wiadomość tekstową – Ślad dla Przyszłości.
Przyjdź i dorzuc myśli od siebie!

20:00

DUŻY TEATR: ZESPÓŁ KRUCHOŚCI

Nie ma jednej starości, jednego zestawu objawów, schematu wsparcia.
Opowieść o starzeniu się. Dramat rozpisany na trzy kobiety – babcię, matkę i córkę.
Występują: MARIA PAKULNIS, AGNIESZKA PODSIADLIK, AGNIESZKA RAJDA
Reżyseria i tekst: KAROLINA KOWALCZYK
Muzyka: JAKUB BUCHNER
Scenografia i kostiumy: MAREK IDZIKOWSKI

Po przedstawieniu rozmowa z Magdaleną Rutkiewicz i Maciejem Konopką z Fundacji „Projekt starsi”. Pyta Katarzyna Sroczyńska.

WIELKI SPOŁECZNY TARG WYDAWCÓW

2 DNI - 20 WYDAWCÓW

2000 KSIĄŻEK - 1 WSPÓLNY CEL

SOBOTA - NIEDZIELA
GODZ. 12:00 - 20:00

Wyjątkowa odsłona targu, w której to wydawnictwa dzielą się książkami. Czekają nowe książki od zaprzyjaźnionych oficyn, które przekazały je w darowiznie.

Cały dochód wspiera Fundację „Kultura nie boli”.

CHODŹCIE Z NAMI!

Historyk sztuki i kultury średniowiecza, dziennikarz, znawca historii kuchni ŁUKASZ MODELSKI prowadzi z Jazdową na Starówkę przez burzliwe dzieje warszawskiej gastronomii.
Wyruszymy sprzed Big Book Cafe MDM.

JAK SIĘ WIDZĄ, TAK SIĘ PISZĄ

Słuchamy literackich autoportretów i próbujemy zgadnąć, kto jest ich autorem. Interpretują aktorzy: KATARZYNA KWIATKOWSKA i WOJCIECH KALARUS.
Prowadzi Bartosz Kamiński.

Muzeum Narodowe w Warszawie,
Al. Jerozolimskie 3
Dziedziniec Lorentza

Po czytaniu zapraszamy do zwiedzania wystawy „Autoportrety”.
Partner: Muzeum Narodowe w Warszawie.

Trójka
POLSKIE RADIO

CZWÓRKA
POLSKIE RADIO

ZNAK
POLSKIE RADIO

w drodze
miesięcznik

jetline

BOOKLIPS.PL IIII

Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego
Dofinansowano ze środków Ministra Kultury
i Dziedzictwa Narodowego
pożyczonych z Fundacji Promocji Kultury

projekt współfinansuje
miasto stołeczne
Warszawa

UK/Poland
Season 2025

BRITISH
COUNCIL

///

ADAM
MICKIEWICZ
INSTITUTE

POLISH CULTURAL
INSTITUTE
LONDON